

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова .- 2-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2014 г.

Рабочая программа по русскому языку разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Основные содержательные линии курса русского языка 5 класса**

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре предметной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

**-содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.** Линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**-содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.** Линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

**-содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

Линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 5 классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: «Синтаксис. Пунктуация», «Речь». Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

## Место курса «Русский язык» в учебном плане ЧОУШ «Вайда»

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 175 часов.

*Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует* основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу М.М. Разумовской и др. в 5 классе и рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю). 16 из них – контрольные работы (диктанты, тесты, контрольные работы), предусматривающие контроль и оценку знаний по основным темам курса, контроль знаний в течение четвертей и полугодий.

### Требования к уровню подготовки учащихся

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

#### **Речевая деятельность:**

##### ***аудирование:***

понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### ***чтение:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

##### ***говорение:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

##### ***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами

словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### **фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

#### **графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Тема учебного занятия	Сроки (дата)	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся	Формы организации образовательного процесса
				Личностные	Метапредметные (УУД, работа с текстом)	Предметные		
1,2	О языке и речи(7ч.)	Зачем человеку нужен язык		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения, владение просмотровым и изучающим чтением учебного	Иметь представление о языке как системе средств. Овладеть чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную	Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров	

					текста	информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст		
3		Что мы знаем о русском языке		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст (пересказ) на лингвистическую тему; умение создавать устный текст, пользуясь планом. Умение вести самостоятельный поиск информации	Иметь представление о роли языка в жизни человека, общества. Отрабатывать умение читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Строить небольшое высказывание на лингвистическую тему, пользуясь планом и подборкой примеров. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)	Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объемом от 30 до 70 слов за определенное время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП)	
4,5		Что такое речь (в отличие от языка)		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного	Выступление перед аудиторией сверстников с чтением наизусть; умение воспроизводить прослушанный	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей,	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник	

				образования	или прочитанный текст (пересказ) на лингвистическую тему	т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Владеть чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст	— потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Владеть чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст
6,7		Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Владение различными видами монолога и диалога, способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого	Находить в текстах литературных произведений образцы диалогической и монологической речи. Знать основные требования к культуре устного общения, соблюдать их самому и замечать,	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Владеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая

					общения	когда их нарушают другие. Овладеть культурой диалогического общения (учиться строить диалог в заданной ситуации, соблюдая этикетные нормы)	правила этикета)	
	Закрепление и углубление изученного в начальных классах(							
	Фонетика, графика(3ч.)							
8	Звуки и буквы. Алфавит	Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности		Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Иметь представление об устной и письменной речи. Знать предмет изучения фонетики. Понимать назначение звуков речи. Знать основные особенности русского ударения; иметь элементарное представление о фонетическом слоге. Уметь делить слова на слоги, выделять	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв	Лист самооценки: 100-80 б. – «5». 80-60-«4». 60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1»



					ударные гласные. Разграничивать слова по признаку «правильное-неправильное» ударение		
9		Что обозначают буквы е, ё, ю, я	Осознание эстетической ценности русского языка	Адекватно выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному	Различать гласные и согласные звуки. Правильно произносить звуки речи (фонемы)	Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы	
10		Фонетический разбор слова	Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Знать перечень согласных звуков (фонем) и их качество; особенности произношения и написания согласных в слове. Безошибочно называть пары согласных по глухости-звонкости, твердости-мягкости, а также непарные согласные. Характеризовать звуки по плану.	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции	
	Текст(5ч.)						
11		Что такое текст (повторение)	Стремление к речевому самосовершенствованию	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания).	

					письменной форме, соблюдать нормы построения текста	виде плана	Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально	
12		Тема текста		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию, характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы	
13		Основная мысль текста		Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста	Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим докладом на учебно – научную тему	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи	

14, 15		Контрольная работа №1 Сочинение «Памятный день летних каникул»		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его	
	Письмо. Орфография (12ч.)							
16		Зачем людям письмо		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка, овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины	
17		Орфография.		Понимание	Адекватное	Сформировать	Иметь представление об	

		Нужны ли правила		определяющ ей роли родного языка в развитии интеллекту альных, творческих способносте й и моральных качеств личности	понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	представление об орфографии и об орфограмме, о роли орфографических правил для грамотного письма	орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем	
18		Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков		Понимание определяющ ей роли родного языка в развитии интеллекту альных, творческих способносте й и моральных качеств личности	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Сформировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Отрабатывать умение опознавать данные написания зрительно и на слух. Вооружить способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учить грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Формировать понятие орфограмм согласных корня.	Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно 22 писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Использовать орфографический словарь	

19, 20		Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Владеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь	
21		Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, рщ		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Развивать навыки ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма, развивать навыки речевого слуха; осознавать необходимость употребления разделительных знаков. Знать условия употребления ь и ъ знаков и верно писать соответствующие слова	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	
22		Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов		Осознание эстетической ценности русского языка	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Знать, когда пишется ь в конце существительных и глаголов после шипящих. Верно писать слова этих частей речи	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь	

23		Разделительные ь и ь		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь проводить фонетический анализ слова	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	
24		Не с глаголами		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности	Знать правило написания не с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные	
25		Правописание тся и ться в глаголах		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета	Объяснять выбор написания в устной и письменной форме	Овладевать способом определения написания слов с тся и ться. Верно писать слова с данными орфограммами	
26,		Контрольная		Понимание	Соблюдение в	Проводить	Проверить продвижение	

27		работа №2(диктант) и её анализ		определяющ ей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	фонетический анализ слова	учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)	
	Слово и его строение(4ч.)							
28, 29		Почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежностиграмматическ	

							ой форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем	
30, 31		Как образуются формы слова		Осознание эстетической ценности русского языка	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова	Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)	
	Слово как часть речи. Морфология (5ч.)							
32,		Самостоятельны		Понимание	Адекватное	Опознавать	Знать, что изучает	



33		е части речи		русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	самостоятельные части речи и их формы	морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи	
34		Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Владение разными видами чтения(поисковым, изучающим) учебных текстов	Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний	
35		Служебные части речи: предлог, союз, частица		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования	Уметь опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и	

				(выборочным, ознакомительным изучающим)		уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)	
	Текст (продолжение)(бч.)						
37, 38		От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Владение разными видами чтения(поисковым , изучающим) учебных текстов  Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, изучающим) Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их	Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим докладом на учебно – научную тему	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок	

				содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств		следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях	
39, 40		Абзац как часть текста	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей	планирование и регуляция своей деятельности	Анализировать и характеризовать тексты с точки зрения структуры и композиции	Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой	
41		План текста	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме	
42		Сжатие и развёртывание текста	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Анализировать и характеризовать тексты с точки зрения структуры и композиции	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать	

				свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения			текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания	
	Систематический курс русского языка							
	Фонетика. Орфоэпия (9ч.)							
43		Что изучает фонетика		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	планирование и регуляция своей деятельности	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи	
44, 45		Звуки гласные и согласные		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Проводить фонетический анализ слова	Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости —	

				выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения			глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)	
46		Слог, ударение		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи	
47, 48		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого	Планирование и регуляция своей деятельности	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы	

				общения				
49, 50		Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио)	
51		Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии		Иметь потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, структурировать знания. Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем. Уметь решать учебную задачу на основе того, что уже известно.	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка. Проводит фонетический и орфоэпический разбор слова	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила	
	Лексика. Словообразование. Правописание (26ч.)							

52, 53		Как определить лексическое значение слова		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Уметь группировать слова по тематическим группам	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове	
54		Сколько лексических значений имеет слово		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, изучающим)	Проводить лексический анализ слова	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи	
55- 57		Когда слово употребляется в переносном значении		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Владение разными видами чтения(поисковым, изучающим) учебных текстов	Уметь опознавать фразеологические обороты, опознавать основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение)	Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов	
58, 59		Как пополняется словарный состав русского		Осознание эстетической ценности русского	Владение разными видами чтения(поисковым изучающим)	Пользоваться различными видами лексических	Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических	

		языка		языка	учебных текстов	словарей и использует полученную информацию в различных видах деятельности	особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре	
60-62		Как образуются слова в русском языке		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различает основные способы словообразования	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями	
63		Какие чередования гласных и		Понимание русского языка как	Овладение приемами отбора и систематизации	Соблюдать основные правила грамматики	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов.	



		согласных происходят в словах		одной из основных национально -культурных ценностей русского народа	материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	русского языка	Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки	
64, 65		Правописание чередующихся гласных в корнях <i>-лаг — - лож- и -рос- — -раст-(- ращ-)</i>		Стремление к речевому самосовершенство- ванию	Владение разными видами чтения(поисковым изучающим) учебных текстов	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т.д.). Пользоваться орфографическим словарём	
66		Буквы <i>о — ё</i> после шипящих в корне слова		Стремление к речевому самосовершенство- ванию	Планирование и регуляция своей деятельности	Соблюдать основные правила грамматики русского языка	Знать правила употребления букв <i>о — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон,	

							обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, Шоколад, шофёр, жонглёр и т.д. и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарем	
67		Чем отличаются друг от друга слова омонимы		Стремление к речевому самосовершенствованию	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	Подбирать к словам синонимы и антонимы	Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила — жадно пила; обижать друга — обежать вокруг дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов	
68		Что такое профессиональные и диалектные слова		Стремление к речевому самосовершенствованию	Владение разными видами чтения(поисковым, изучающим) учебных текстов	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого	

							великорусского языка» В.И.Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей	
69		О чём рассказывают устаревшие слова		Понимание русского языка как одной из основных национально -культурных ценностей русского народа	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, изучающим	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике	Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов	
70		Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова		Осознание эстетическо й ценности русского языка	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, 30 благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией	
71		Правописание корней слов		Понимание определяющ ей роли родного языка в развитии	Способность извлекать информацию из различных источников, свободно	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразователь	Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение	

				интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета	ного анализа слова	писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него	
72, 73		Правописание приставок		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать, разбросать и т.д.; 2) разжать, расщедриться и т.д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- и т.д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём	
74		Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания	Знать условия употребления в слове букв <i>и</i> или <i>ы</i> после <i>ц</i> и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него	
75		Значение,			Умение	Применять знания	Объяснять зависимость	

		строение и написание слова			сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания	написания слова от его значения и строения	
76, 77		Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему		Осознание эстетической ценности русского языка	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, структурировать знания. Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем. Уметь решать учебную задачу на основе того, что уже известно	Соблюдать основные правила грамматики русского языка	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с)	
	Стили речи (8ч.)							
78		Что изучает стилистика		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций 31 любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из	

				<p>Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;</p> <p>способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;</p> <p>умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;</p> <p>совершенствовать и редактировать собственные тексты</p>		<p>текста и фиксировать её в виде схемы</p>	
79		Разговорная и книжная речь	Стремление к речевому самосовершенствованию	<p>Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей</p>	<p>Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения</p>	<p>Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи,</p>	

							выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи	
80		Культура речевого поведения		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке	
81, 82		Художественная речь		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения, различать и анализировать тексты разных стилей	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности	
83		Научно-деловая речь		Стремление к речевому	Умение осознанно использовать	Владеть нормами речевого	Иметь представление о речевой ситуации, характерной	

				самосовершенство ствованию	речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	поведения в типичных ситуациях общения, различать и анализировать тексты разных стилей	для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, 32 официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот	
84, 85		Контрольная работа №5. Изложение «Барсучонок»		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей	Владеет нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками	
	Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (35ч.)							
86		Что изучают синтаксис и пунктуация		Понимание русского языка как одной из	Адекватное понимание информации устного и	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь	



				основных национально-культурных ценностей русского народа	письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения	представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения	
87-89		Словосочетание		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Владение разными видами чтения(поисковым изучающим) учебных текстов	Знать, чем отличается словосочетание от слова и предложения; как строится словосочетание. Формировать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Уметь выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания	
90-92		Предложение. Интонация		Понимание значения	Адекватное понимание	Анализировать различные виды	Знать основные признаки предложений, стилистические	

		предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения		русского языка в процессе получения школьного образования	информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. 33 предложений по цели высказывания и интонации Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)	
93, 94		Главные члены предложения		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, изучающим)	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким	

							прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным	
95, 96		Тире между подлежащим и сказуемым		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения		Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике	
97-100		Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации,	Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения	

					полученной в результате чтения и аудирования		распространённые и нераспространённые	
101-104		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения		Стремление к речевому самосовершенствованию	Владение разными видами чтения(поисковым, изучающим) учебных текстов	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	
105,106		Контрольная работа №6 и её анализ		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов и стилей речи	Анализ текста: определение стиля (разговорного, художественного, научно-делового)	

					общения		
107,108		Обращение		Осознание эстетической ценности русского языка	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки	Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
109		Синтаксический разбор простого предложения					Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме
110-113		Сложное предложение		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы

						смысловой организации, функциональной предназначенности	частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам	
114,115		Прямая речь		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью	
116		Диалог		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения	Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией	

						структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности		
117,118		Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)	
119,120		Контрольная работа №7. Диктант и задания к нему		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	

					письменного общения			
	Типы речи (4ч.)							
121		Что такое тип речи		Стремление к речевому самосовершенствованию	Принимать и сохранять учебную цель и задачи сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем. Уметь планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования»	
122,123		Описание, повествование, рассуждение		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)	
124		Оценка действительности		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение в практике речевого общения основных	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста,	



				орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка	типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. Сочинение по картине	
	Строение текста(5ч.)						
125		Строение текста типа рассуждения-доказательства	Стремление к речевому самосовершенствованию	Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Иметь представление о рассуждении- доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения- доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ...	

							следует поставить запятую?» и т.п. Оформлять в виде рассуждения- доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т.д.)	
127		Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы	Контрольная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения- доказательства	
128		Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 9 (изложение)		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения	Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания)	
129		Анализ изложения		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения	Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста)	
	Морфология. Право Писание							

	(1ч.+46ч.)						
130		Самостоятельные и служебные части речи		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка	Опознавать самостоятельные части речи и их формы	Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания
	Глагол (18ч.)						
131		Что обозначает глагол		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Опознавать самостоятельные части речи и их формы	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп
132		Правописание не с глаголами (закрепление)		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений

				творческих способностей и моральных качеств личности	поиск информации; способность к преобразованию информации; хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	информацию из орфографических словарей и справочников		
133		Как образуются глаголы		Осознание эстетической ценности русского языка	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы	
134		Вид глагола		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола	
135		Корни с чередованием букв е — и		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать	Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь	

					информацию из орфографических словарей и справочников		
136		Неопределённая форма глагола (инфинитив)		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Владение разными видами чтения(поисковым, изучающим) учебных текстов	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола
137		Правописание тся и ться в глаголах		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой
138		Наклонение глагола		Стремление к речевому самосовершенствованию	Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов,	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола

					справочной литературой, ресурсами Интернета	языка		
139		Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами	
140,141		Как образуется повелительное наклонение глагола		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едите, бройся. Использовать орфоэпический словарь для 39 морфологического разбора глагола исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец	

							морфологического разбора глагола	
142,143		Времена глагола		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь	
144		Спряжение глагола. Лицо и число		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте	
145,146		Правописание личных окончаний глагола		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного	

				ких средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения		письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила	
147,148 (один час из резервных уроков)		Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи	
	Строение текста (продолжение) (5ч.)							
149,150		Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста		Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного	Осуществлять информационную переработку текста; создает и редактирует собственные тексты	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного	



				процессе речевого общения	языка		предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: 40 «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного»	
151-153		Строение текста типа повествования		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка	Осуществлять информационную переработку текста; создает и редактирует собственные тексты	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и	

							<p>выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т.п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «данном» (Петя..., Петя...; Я..., Я..., Я...) и «новом» (Барсик сначала подбежал к нам, потом убежал в кусты, по! том побежал к дуплу). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме</p>	
	Имя существительное (16ч.)							
154		Что обозначает имя существительное	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка	Уметь опознавать самостоятельные части речи и их формы	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности).		

				общения			Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных	
155		Как образуются имена существительные		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем	
156,157		Употребление при письме суффиксов – чик-, -щик-, -ек-, -ик-		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём	
158		Слитное и раздельное написание не с		Понимание значения русского	Соблюдение основных правил орфографии в	Соблюдать орфографические нормы в процессе	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда	

		именами существительными		языка в процессе получения школьного образования	процессе письменного общения	письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не	
159		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	
160		Имена существительные собственные и нарицательные		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф.Л.Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок	
161,162		Род имён существительных		Понимание русского	Осуществление речевого	Употреблять формы слов	Знать способ определения рода имён существительных.	

		х. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных		языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры	
163		Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи.	

				процессе письменного общения		Приводить соответствующие примеры		
164		Падеж и склонение имён существительных		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на мя и существительное <i>путь</i>	
165		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных		Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний и и е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры	
166,167		Употребление имён существительных в речи		Понимание определяющей роли родного	Овладение приемами отбора и систематизации материала на		Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения	

				языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования		синтаксического разбора предложений и словосочетаний	
168,169		Контрольная работа №10. Диктант и задания к нему. Анализ		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь использовать полученную информацию в различных видах деятельности	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации контрольной работы	
	Строение текста (продолжение) (7ч.)							
170		Строение текста типа описания предмета		Осознание эстетической ценности русского языка	Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос кто? или что?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос какой?). Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением	

						описания предмета, на ходить в них «данное» и «новое». Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста		
171,172		Редактирование текстов типа описания предмета		Стремление к речевому самосовершенствованию	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным изучающим)	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста	
173,174		Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей		Стремление к речевому самосовершенствованию	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления	
175,176		Контрольная		Стремление	Соблюдение	Уметь	Сочинение на тему	



		работа №11. Сочинение и его анализ		к речевому самосовершенствованию	основных правил орфографии в процессе письменного общения	анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	«Знакомьтесь, мой друг...». Анализ сочинения	
	Соединение типов речи в тексте(8ч.)							
177		Типы речи в тексте		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Владение разными видами чтения(поисковым , изучающим) учебных текстов	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты	
178,179		Анализ и редактирование текста		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, ресурсами Интернета	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста	
180,181		Сочинение «Что я люблю делать и почему» или		Понимание определяющей роли	Соблюдение основных правил орфографии в	Уметь анализировать и характеризовать	Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания.	

		«Как я однажды пёк (пекла) пироги»		родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	процессе письменного общения	тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты	Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения	
182-184		Контрольная работа №12. Изложение и его анализ		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства»	
	Имя прилагательное (12ч.)							
185		Что обозначает имя прилагательное		Стремление к речевому самосовершенствованию	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Уметь опознавать самостоятельные части речи их формы; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным	

186,187		Прилагательные качественные, относительные и притяжательные		Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов	
188,189		Правописание безударных окончаний имён прилагательных		Осознание эстетической ценности русского языка	Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на <i>ый, ий</i> ); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря	
190		Образование имён прилагательных		Понимание русского языка как одной из основных национально	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Делить слова на морфемы на основе словообразовательного анализа слова; составлять	Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение	

				-культурных ценностей русского народа	(коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	словообразовательные пары и цепочки	опознавать в тексте имена прилагательные	
191,192		Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий		Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь	
193,194		Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных		Уважительное отношение к родному языку, гордость за него	Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных	
195,196		Итоговый годовой контроль в виде		Осознание эстетической ценности	Владение разными видами чтения (поисковым,	Соблюдать орфографические нормы в процессе	Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил,	

		теста		русского языка	изучающим) учебных текстов. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения	письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников	алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию	
197-210		Резерв						

#### Учебно-методическое обеспечение

1. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Харитонов Е.И. – М. : Дрофа, 2014.
2. *Русский язык. 6 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской.* – М. : Дрофа, 2013. – 224 с.
3. *Русский язык. 6 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.* – М. : Дрофа, 2013. – 368 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Ларионова, Л. Г.* Русский язык. 6 класс : рабочая тетрадь / Л. Г. Ларионова. – М. : Дрофа, 2013. – 112 с.
2. *Лебедев, Н. М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку : книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2000. – 160 с.
3. *Львов, В. В.* Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 6 класс / В. В. Львов. – М. : Дрофа, 2009. – 64 с.
4. *Львов, В. В.* Русский язык. 6 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта : книга для учителя / В. В. Львов, Ю. Н. Гостева. – М. : Дрофа, 2010. – 311 с.

#### **Словари и справочники:**

1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.

5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
6. Школьный орфографический [словарь](#) Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, 15 000 слов
7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

*Интернет-ресурсы для ученика и учителя.*

#### **Электронные словари и энциклопедии.**

- Толковый словарь живого великорусского языка В. И. Даля.
- Этимологический словарь русского языка М. Фасмера (переведенный на русский язык и дополненный академиком О. Н. Трубачевым).
  - От А до Я. Сборник лучших словарей русского языка.
  - Мультимедийная энциклопедия «Золотые пословицы и поговорки».
  - **Программы по русскому языку для уроков развития речи.**
  - «1С. Школа. Академия речевого этикета» под редакцией О. И. Руденко-Моргун.
- Библиотека электронных наглядных пособий «Мировая художественная культура» (на CD-ROM)
  - Шедевры русской живописи.
  - 5555 шедевров мировой живописи.

#### **6. Интернет-ресурсы**

- Справочно-информационный портал «Русский язык».
  - Издательский дом «Первое сентября».
- Информационно-коммуникативные технологии в образовании.
- Культура письменной речи.
  - Институт содержания и методов обучения РАО.
  - Русский язык в мире: культура речи, проблемы языка, возможности изучения. -
  - 1С: Репетитор - сайт отдела обучающих программ фирмы 1С.
- Грамотей-клуб - клуб пользователей обучающей программы «Грамотей». -
- Словесник. - Режим доступа
  - Российское общество преподавателей русского языка и литературы.

#### **7. Цифровые образовательные ресурсы**

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

