

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской Е.А. Лутцева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы (из сборника рабочих программ «Школа России») - М: «Просвещение», 2014г.

По учебному плану количество часов в каждом классе 68- 2 часа в неделю.

Программа по технологии ориентирована на достижение **целей, задач** современного образования, определенных **Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования.**

Особенность учебного предмета «Трудовое обучение». Данный курс технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками. При проведении уроков используются (беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии).

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение **следующих целей:**

- **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлических зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в

лично и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

Образовательные задачи:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
- освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- формирование у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным **значением**, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной **профориентации**.
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов; понимание проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;

- развитие коммуникативной культуры ребенка;
- развитие пространственного мышления;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
 - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практически задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условия! выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Общая характеристика предмета

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования — приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: пластилин, тесто для лепки, глина, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет им идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Переход к современному пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы решать назревшие задачи современности, привели к необходимости отказа от признания знаний, умений и навыков основными итогами образования. Учитель и ученик призваны сотрудничать в выборе содержания и методов обучения. Их деятельность нацеливается на активное решение проблем с целью выработки определенных действий по созданию творческого продукта (произведения). Такой подход предполагает проживание ребёнком ситуации творца, первооткрывателя («я-автор», «я-зритель», «я-ценитель искусства»), способного мыслить креативно и находить индивидуально окрашенное решение и художественно-творческое воплощение проблемной ситуации.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материала.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

Второклассник научится:

- различать виды материалов, их свойства и названия;
- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный - клейстер (клей) и нитки, подвижный - проволока, нитки, тонкая веревочка);
- читать чертеж, разбираться в линиях чертежа, указанных в программе;
- понимать значение новых терминов (*коллаж*);
- работать с новыми материалами: проволока, фольга, соленое тесто;
- выделять новые свойства уже встречавшихся материалов;
- применять новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет;
- применять новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги;
- использовать новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения;
- использовать приемы комбинирования в одном изделии различных материалов;
- соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающимися материалами (клей, краски, пластилин);
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- вырезать из бумаги детали криволинейного контура;
- вырезать из бумаги полоски на глаз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- плести разными способами из различных материалов;
- вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- владеть простейшими приемами и видами народных ремесел.

Второклассник получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе «бросовых», и разных способов соединения;

- узнать область применения и назначения таких технических устройств, как компьютер, основные источники информации, названия основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- получать необходимую информацию, используя такие технические устройства, как компьютер.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Планируемые результаты.

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

иметь представление	знать	уметь
<ul style="list-style-type: none"> • о роли и месте человека в окружающем мире; • о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; • о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> • что такое деталь; • что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные; • какое соединение деталей называется неподвижным; • виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; • различать материалы и инструменты по их назначению; • различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий; • качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с

<ul style="list-style-type: none"> • о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; • о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред. 	<p>назначения – на уровне общего представления);</p> <ul style="list-style-type: none"> • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; • способы разметки: сгибанием, по шаблону; • способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; • виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними. 	<p>помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); • выполнять правила культурного поведения в общественных местах.
<p>под контролем учителя: рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;</p>		
<p>с помощью учителя: проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.</p>		

Формирование универсальных учебных действий

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:

1. Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.
3. Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.
- 5.

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

1. Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. Текущий:
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

3. Итоговый контроль в формах

- практические работы;
- творческие работы учащихся;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предполагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);

- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами, целью получения информации.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя.	Ответы на вопросы с незначительными ошибками либо с незначительной помощью.	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников.	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа.
Тестирование	Выполнение работы без ошибок.	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы.	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы.	Верное решение менее 60 процентов заданий.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки		Планируемые предметные результаты, УУД			Примечание
			По плану	По факту	Предметные	Личностные	Метапредметные	
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Материалы и их свойства.	1			Получение знаний о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые используются в работе	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Умение вести познавательный диалог, коллективно анализировать изделия .Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни	
2	Изделия из природного материала. Аппликация « Давай дружить»	1			Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительно	Положительно относиться к труду ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	Наблюдать конструкции объектов природы и окружающего мира. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке	

					сть- симметрия асимметрия, равновесие, динамика)			
3	Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда»	1			Самостоятельн ый отбор материалов и инструментов для работы. Знание названия и свойства материалов, которые используются в работе	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов иллюстраций ,результатов трудовой деятельности человека- мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение	Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Работать по совместно составленному плану с учителем, использовать необходимые дидактические средства(рисунки ,инструкционные карты, инструменты и приспособления	
4	Инструменты – помощники. « Пирожные к чаю»	1			Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий, устройства и назначения чертёжных	Понимать исторические традиции ремёсел. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.	Учиться понимать необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия	

					инструментов (линейка , угольник , циркуль)			
5	Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы».	1			Получение знаний о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с практическим и заданиями с опорой на образец и инструкционную карту	Уважительно относиться к результатам труда мастера. Воспитание внимательного отношения к сверстникам	Находить необходимую информацию в учебнике, в словарях и энциклопедиях. Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке	
6	Симметрично - несимметрично				Получение знаний о названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение выполнять экономную разметку	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре	Учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Определять цель урока.	

					помощью чертежных инструментов с опорой на эскиз.			
7	Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей»	1			Знание о существовании и гармонии предметов и окружающей среды. Умение оформлять изделие, соединять детали. Умение решать конструкторские задачи, читать чертежи	Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в решении проблемы, искать нужную информацию.	Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций	
8	Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон». «Лягушка»	1			Умение готовить рабочее место, поддерживать порядок. Знание обобщённых названий технологических	Воспитание готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в решении	Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке	

					ких операций. Знание особенностей и различия чертежа и эскиза	проблемы, искать нужную информацию		
9	Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом»	1			Умение убирать рабочее место. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять их	Воспитание и развитие заботливости. Умение работать в группе, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий	С помощью учителя искать способы решения задач. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться формулировать учебную проблему	
10	Собираем изделие. «Игрушки – подвески»	1			Умение самостоятельно выполнять задания с опорой на инструкционную карту, соблюдать общие правила поведения, делать выбор,	Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в решении проблемы, искать нужную информацию	Умение выполнять задание в группе, паре. Самостоятельно делать обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке	

					чьё мнение принять- своё или другое			
11	Украшаем изделие « Подносы»	1			Знание о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения в самостоятель ной деятельности	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Воспитание уважительного отношения к культуре всех народов. Умение сотрудничать в малых группах	Называть используемые материалы. Уметь вести познавательный диалог, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать конструкторско – технологические приёмы	
12	Линейка – труженица. Линии, виды линий.	1			Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов . Знание линий (прямая, кривая ломаная, спираль) .	Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решение проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окр. мира. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания.	

13	Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек)	1			Знание обобщённых названий технологических операций: разметка. Получение деталей из заготовки, сборка изделия . отделка	Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение .Работать по составленному совместно с учителем плану, используя дидактические средства.	
14	Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигуры) «Домино»	1			Знание линий чертежа и приёмы построения прямоугольника с помощью инструментов . Умение решать конструкторские задачи.	Умение сотрудничать в малой группе, положительно относиться к труду людей	Учиться понимать необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке	
15	Чертежи и эскизы.	1			Знание основных характеристик простейшего чертежа и	Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в	Находить необходимую информацию в учебнике, в словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и одноклассников,	

16	<p>Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка»</p> <p>Выставка изделий</p>	1			<p>эскиза и их различия. Знание линий чертежа и приёмов построения прямоугольника и окружности с помощью инструментов. Умение читать чертежи и эскизы.</p>	<p>совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.</p>	<p>высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке</p>	
17	<p>Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён) «Помпон»</p>	1			<p>Знание происхождения натуральных тканей и их видов</p>	<p>Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности</p>	<p>Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций.</p>	
18	<p>Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шёлк) «Игрушка из помпона»</p>	1			<p>Знание профессий мастеров родного края. Знание происхождения</p>	<p>Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию,</p>	<p>Исследовать с помощью учителя конструкторско – технологические особенности объектов. Определять самостоятельно цель деятельности на уроке.</p>	

					натуральных тканей и их видов	перерабатывать её.		
19	Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра.	1			Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов	Умение сотрудничать в малой группе, положительно относиться к труду людей	С помощью учителя искать целесообразные способы решения задач. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему.	
20	Изготовление футляра	1			Знание обобщенных названий технологических операций.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы.	Учиться выполнять задания в паре, группе. Самостоятельно делать обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	
21	Что любят и что не любят растения	1			Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за	Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями . воспитание и развитие заботливости.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать	

					комнатными растениями	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	приемы и способы изготовления изделий	
22	Практическая работа. Наблюдения за влиянием освещенности, температуры, влаги на растение.	1			Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы. Умение ухаживать за комнатными растениями	Воспитание и развитие толерантности. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окр. мира. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	
23	Как вырастить растение	1			Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями	Воспитание и развитие трудолюбия Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию перерабатывать её.	Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение .Работать по плану, использовать дидактические средства	
24	Как размножаются растения	1			Знание некоторых особенностей жизнедеятель	Уметь соотносить информацию с имеющимися знаниями .Умение	Учиться понимать необходимость использования пробно – поисковых практических	

					ности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	сотрудничать в малой группе, положительно относиться к труду людей	упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке.	
25	Уход за комнатными растениями	1			Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Воспитание и развитие самостоятельности, ответственности. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы.	Находить необходимую информацию в учебнике, в словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке	
26	Делаем макеты. Автомобиль.	1			Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание отличий макета от	Уметь соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы	Понимать особенности декоративно – прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке	

					модели			
27	Делаем макеты. Самолёт.	1			Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. .Знание подвижного и неподвижного соединения деталей; умение их определять	Умение сотрудничать в малой группе, положительно относиться к труду людей	Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций.	
28	Делаем макеты. Лодочка.	1			Знать отличие макета от модели. Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию перерабатывать её.	Уметь вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности	

					эскизу.			
29	Мини – проект «Улицы моего села»	1			Знание о гармонии предметов и окр. среды. Знание отличий макета от модели	Умение сотрудничать в малой группе, положительно относиться к труду людей	С помощью учителя искать целесообразные способы решения задач. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему	
30	Мини – проект « Праздник авиации»	1			Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. .Знание подвижного и неподвижного соединения деталей; умение их определять	Воспитание и развитие желания трудиться, умение уважительно относиться к чужому мнению	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы; определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке	

31	Мини – проект « Наш флот»	1			Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, чертежу или эскизу. Знание подвижного и неподвижного соединения деталей; умение их определять	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию перерабатывать её.	Понимать особенности декоративно – прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение .Работать по составленному совместно плану.	
32	История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Макет «Как жили древние люди»	1			Знание отличий макета от модели. Знание названий и свойств материалов , которые учащиеся используют в своей работе	Воспитание и развитие уважительного отношения к своему и чужому труду и результатам труда.	Учиться понимать необходимость использования пробно – поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке.	
33	Жилище первобытного человека. Изготовление	1			Знание об элементарных общих правилах	Понимать исторические традиции ремёсел. Уметь	Находить необходимую информацию в учебнике, в словарях и энциклопедиях. Уметь	

	одежды первобытного человека				создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность)	сотрудничать в малых группах. Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке	
34	Выставка изделий	1			Знание о гармонии предметов и окр. среды.	Уважительное отношение к результатам труда	Понимать особенности декоративно – прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение.	