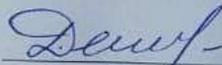


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Частное общеобразовательное учреждение школа «Вайда»
ЧОУШ «Вайда»**

РАССМОТРЕНО

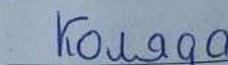
Зав. кафедрой
истории и обществознания


Демидова А.Н.

Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по учебной
части


Коляда М.А.

Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ЧОУШ
«Вайда»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Мировая художественная культура»

для обучающихся 9 класса

Разработал:

учитель Вайда А.С.

Волгоград 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального компонента государственных образовательных стандартов, основного общего и среднего (полного) общего образования (приложение к приказу Минобрнауки России от 05.03. 2004 г. № 1089).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2017 г. N 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 05 июня 2018 г. № 207-а г. Москва «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Методического письма Минобрнауки РФ «О преподавании учебного предмета «Мировая художественная культура» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования» (2004г.);

- Примерной программы по учебным предметам для общеобразовательных учреждений;
- Программы курса: «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М. - Дрофа, 2014 г.

Создание данной программы вызвано актуальностью интеграции школьного образования в современную культуру и обусловлено необходимостью введения подростка в современное информационное, социокультурное пространство.

Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения искусства в жизни человека и общества, воздействие на его духовный мир, формирование ценностно-нравственных ориентации. Программа содержит примерный перечень художественного материала, усвоение которого позволит учащимся накапливать необходимый объем знаний, практических умений и навыков, способов творческой деятельности.

В соответствии с учебным планом школы в 9 классе изучается учебный предмет « Мировая художественная культура» 34 часа в год, из расчёта 1 час в неделю.

Данная программа ориентирована на учебник:

«Мировая художественная культура»7 – 9 классы / Г.И.Данилова, М.: Дрофа, 2018 г.

Цели и задачи:

- развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников; формирование устойчивого интереса к
- искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

- приобретение знаний об искусстве и культуре как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;
- овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

Содержание курса

Мир и человек в художественных образах (6ч.)

Человек в мире Природы – (1ч.)

Человек и Природа. Взгляд через века.

Человек. Общество. Время. – (5ч.)

Пространство и время в зеркале мифов. Человек эпохи Римской империи. Человек «в центре мира» (эпоха Возрождения).
Человек нового времени.

Художественные традиции народов мира (27ч.)

Героический эпос народов мира – (2ч.)

Понятие о героическом эпосе. Герои и темы народного эпоса.

Праздники и обряды народов мира – (3ч.)

Всякая душа празднику рада. Религиозные праздники и обряды народов мира. Ах, карнавал! Удивительный мир.

Своеобразие архитектурных традиций - (5ч.)

Особенности храмового зодчества. Дом – жилище человека. Архитектурные традиции (обобщающий урок).

Изобразительное искусство народов мира – (6ч.)

Искусство византийской мозаики. Древнерусская иконопись. Искусство книжной миниатюры Востока. Скульптура Тропической и Южной Африки.

Своеобразие музыкальной культуры – (4ч.)

Музыка в храме. В песне – душа народа. У истоков народной американской музыки.

Театр народов мира – (3ч.)

Рождение русской народной драмы. В музыкальных театрах мира. Искусство кукольного театра.

Самобытность танцевальной культуры – (4ч.)

Страстные ритмы фламенко. Радуга русского танца. Искусство индийского танца. Под звуки тамтамов (танцы народов Африки).

Обобщающий урок – (1ч.)

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел.Тема	Количес т во часов	Дата		Дом. Задание
			План	Факт	
	Мир и Человек в художественных образах				
	Человек в мире Природы	1			
1	Человек и природа. Взгляд через века.	1			П.11.1, задание 1
	Человек. Общество. Время.	5			
2	Пространство и время в зеркале мифов	1			П.11.2, задание 2
3	Человек эпохи Римской империи	1			П. 11.3, задание 3,4
4-5	Человек «в центре мира» (эпоха Возрождения)	2			П.11.4
6	Человек нового времени.	1			презентации
	Художественные традиции народов мира				
	Героический эпос народов мир	2			
7	Понятие о героическом эпосе	1			П.12.1, задание1,2
8	Герои и темы народного эпоса	1			П.12.2, задание3,4
	Праздники и обряды народов мира	3			
9	Всякая душа празднику рада	1			П.13.1, задание 1
10	Религиозные праздники и обряды народов мира	1			П.13.2, задание 2- 3
11	Ах, карнавал! Удивительный мир	1			П.13.3.задания 4- 5
	Своеобразие архитектурных традиций	5			
12 -13	Особенности храмового зодчества	2			Презентации

14-15	Дом – жилище человека	2			Лекция учителя
16	Архитектурные традиции (обобщающий урок)	1			
	Изобразительное искусство народов мира	6			
17-18	Искусство византийской мозаики	2			П.14.1, задание1,3 П.14.2, задание4,5
19-20	Древнерусская иконопись	2			П.15.1, задание 1 П.15.2, задание 2,3
21	Искусство книжной миниатюры Востока	1			П.15.3, задание 4
22	Скульптура Тропической и Южной Африки	1			П.15.4, задание 5
	Своеобразие музыкальной культуры	4			
23	Музыка в храме	1			П.16.1, задание 1,4 (по выбору)
24	В песне – душа народа	1			П.16.2, задание 5
25-26	У истоков народной американской музыки	1			П.16.3, задание 6
	Театр народов мира	3			
27	Рождение русской народной драмы	1			П.17.1, задание1,2
28	В музыкальных театрах мира	1			П.17.2, задание 3
29	Искусство кукольного театра	1			П.17.3

	Самобытность танцевальной культуры	4			
30	Страстные ритмы фламенко	1			П.18.1, задание 1,2
31	Радуга русского танца	1			П.18.2, задание 3
32	Искусство индийского танца	1			П.18.3, задание 4
33	Под звуки тамтамов (танцы народов Африки)	1			П.18.4, задание 5
34	Итоговый урок	1			